

(1886-1961)



lyrique, surnommée « l'Impératrice du chant ». Elle a vécu de

nombreuses années dans sa propriété « La Sauvagère » à Millery.

Cantatrice

française,

soprano

bâtiment a été restauré mais la sculpture est dans son état d'origine.

Ninon

Vallin

la route passante de Lyon à Givors. Ce monument a été vendu par erreur comme bien national à la Révolution. La commune a passé avec son propriétaire actuel un bail pour pouvoir l'entretenir. Le

Le Saint Sépulcre marquait une des limites de dîmerie de l'Ancien-Régime entre Millery et Grigny. Jusqu'en 1689, il arrivait que soient exposés au pilori, les supliciés face au Saint Sépulcre, qui se trouvait alors sur

Ce monument surmonté d'une croix en pierre portant la date de 1529 jusqu'au XIXe siècle fut édifié à la fin du XIVe siècle. Au fond on peut voir une scène représentant la mise au tombeau du Christ. Il a été fabriqué en pierre du Dauphiné, très friable qui le fragilise.

Le Saint Sépulcre (monument inscrit) - site privé

COMPLÉMENT PATRIMOINE

SAUDITARY SNOITAMAO7NI

Siège social Place Georges Clémenceau à Chaponost Office de Tourisme de la Vallée du Garon

ıð. 94 78 45 09 52 - ≥ contact@valleedugarontourisme.fr

√6 www.valleedugarontourisme.fr

Horaires d'ouverture

Toute l'année :

Mardi et samedi 10h/12h

De mi-mars à mi-juillet et en septembre : les dimanches 10h/12h Du mercredi au vendredi : 10h/12h et 14h/17h30.

Ouvert tous les samedis matin de 10h à 12h. Bureau d'information de Millery à l'Espace Rencontre

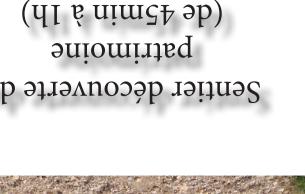


octobre pour les individuels. « Rendez-vous Découverte » d'avril à pour les groupes et à l'occasion des viticoles possible toute l'année sur demande Balade accompagnée sur les sentiers

<u> Conception</u> : OTIVG C. Cordat et M. Sanchez - <u>Crédit photo</u> : OTIVG, C. Cordat, Mairie de Millery.

En partenariat avec l'association Patrimoine et Traditions de Millery.

(dl s nimel ob) patrimoine Sentier découverte du



MILLERY

A DÉCOUVRIR

Les Sentiers viticoles : la Fédération des vins des Coteaux du

Lyonnais a mis en place des panneaux d'information sur le métier de

vigneron : entretien de la vigne et conception du vin. A Millery, deux

boucles sont proposées : 4,9 km (45min) et 7,7 km (1h30). Un dépliant gratuit est disponible à l'Office de tourisme et ses bureaux d'informations.

- Domaine Régis Descotes : 16 avenue du sentier - Tél : 04 78 46 44 70

www.coteaux-du-lyonnais.com

Tél: 04 26 65 91 17 - 06 62 16 14 91

- Domaine Mazille Descotes: 8 bis rue du 8 mai

- Domaine de la Petite Gallée - M. Thollet :

9 rue de la Petite Gallée - Tél : 04 78 46 24 30

- Domaine des Grès - Pierre Descotes : 12 rue des Grès

- Caveau du Milliaire - M. Boyer : 22 avenue du Sentier

策 « Essai historique sur le Village de Millery et la Baronnie de

光 Livret « Millery en Lyonnais », Association Patrimoine et Traditions.

<u>EXIQUE</u>

Maison acquise par les riches bourgeois lyonnais entre les XVIe et XIXe

siècles pour en faire leur maison de villégiature. Une maison des champs

est conçue à la fois pour le repos du propriétaire - maison de maître - et

l'exploitation agricole (élevage de vers à soie, culture de vignes ...) - ferme

5 viticulteurs:

Tél: 04 78 46 18 38

Tél. 04 26 02 57 12

Pour aller plus loin:

Montagny », l'Abbé J. Pourrat.

∺ Maison des champs

et communs.



INTRODUCTION

Le village de Millery était autrefois composé de hameaux tous séparés les uns des autres par des terres cultivées en vignes, en prés et en « grains ». A la fin du XVIIe siècle sont apparus les murs de pierre ou en pisé dans le village. Au fil des années, le hameau central va être relié aux autres hameaux (le Rave, le Valois...) par la construction de maisons, souvent entourées de murs et formant les « clos ».

Point de départ

PLACE DU MARCHE - LE CHATEAU SEIGNEURIAL

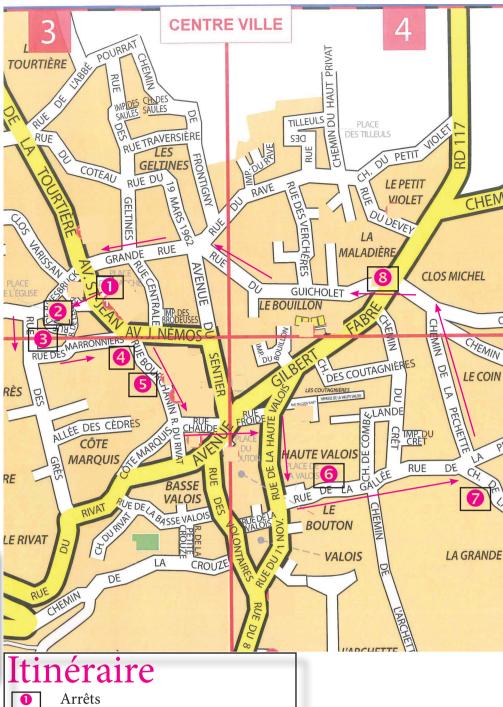
Dès 877, le village de Millery appartient au Seigneur de Montagny, qui dépend alors du Comté du Forez. Les Seigneurs de Montagny possédaient le Château de Combelande et celui de la place. Celui-ci fut la résidence des seigneurs dans les années 1561, après la destruction du château-fort de Montagny par le Baron des Adret. C'est ici, dans le bâtiment qui est actuellement le restaurant « Les Clos de Millery », que le baron réside jusqu'en 1751. On voit encore une des tours du château dans laquelle se trouvait la prison. Elle a été tronquée et a perdu ses créneaux à la Révolution, puis remplacés par une toiture traditionnelle. Une autre tour a été démolie au coin de la rue centrale afin de permettre la circulation, elle marquait l'entrée du château.

> Prendre la rue de Bliesbruck (ville de Moselle, jumelée avec Millery, qui l'a secourue à la fin de la Seconde Guerre mondiale) jusqu'à l'église.

EGLISE SAINTE CROIX (fermée en dehors des offices) L'église est construite sur l'emplacement d'un ancien oratoire et d'une croix qu'elle a remplacés au XVe siècle. Ce qui explique

en partie sans doute le vocable de la « Sainte Croix ». Centre de la vie du village avec le château, on trouvait tout autour de l'église, le cimetière du XVIe au XVIIIe siècles, jusqu'à la création en 1786 du nouveau cimetière (actuelle Place du Marché, sous la statue de Simon Saint-Jean).

A l'origine, l'édifice n'est composé que du choeur et de la nef centrale actuelle, clocher compris, autrefois surmonté d'un clocheton et d'une flèche. Sa forme est celle d'une croix latine. Des travaux d'agrandissement, en 1851, ont remplacé la façade gothique d'origine représentant Jésus bénissant les petits enfants. La partie supérieure actuelle du clocher a été ajoutée pour supporter les quatre cadrans de l'horloge.





Cheminement 3 km environ



Aller en face du parvis rue Ninon Vallin*, longer la rue des Grès.

MAISON GONNARD

Il s'agit d'une maison millerote, appartenant jusqu'en 1987 à Mme Richaud, née Gonnard. Celle-ci légua sa maison à la commune afin de permettre à l'association Patrimoine et Traditions d'établir son siège, ses archives mais aussi effectuer le travail de sauvegarde et de mise en valeur du patrimoine local. Des bénévoles travaillent chaque semaine à sa restauration afin de l'ouvrir au public.



Continuer jusqu'au bout de la rue des Marronniers, prendre à droite rue Bourchanin.



Tout au long du chemin, vous trouverez des petits monuments religieux qui jalonnaient autrefois, le chemin emprunté par les millerots à l'occasion de processions réalisées afin d'obtenir des protections divines. Ici, une croix de pierre datée de 1708.



Continuer de descendre la rue Bourchanin.



DEMEURE - à droite

Bien conservée, cette demeure a appartenu au Général Dervieu du Villars (1750-1837), nommé « Commandant général de la Garde Nationale » à Lyon. En raison de sa conduite héroïque lors de la Guerre d'Indépendance américaine, au cours de laquelle il a été grièvement blessé, il est présenté à Louis XVI qui le décore de l'ordre de Saint Louis et lui accorde une pension. Cette demeure était prolongée jusqu'en contrebas de l'actuelle avenue du Sentier par un grand clos. Un passage couvert à hauteur du 1er étage reliait les bâtiments de part et d'autres de la rue (supprimé au XIXe siècle).



Continuer de descendre la rue du Bourchanin, prendre à gauche dans la rue Chaude puis en face à gauche, dans la rue froide. Prendre à la fin de la rue froide à droite, rue de la Haute Valois. Puis tourner à gauche encore rue de la Gallée.

CHATEAU DE COMBELANDE (N°13 DE LA RUE DE LA GALLEE) - Propriété privée

Il devient la résidence principale du baron de Montagny dès 1752, dans laquelle la baronne fait installer la salle de justice et les prisons. Cette résidence et la seigneurie de Montagny furent vendues en 1776 à Claude Ravel, marchand de rubans à Saint-Etienne.



Continuer la rue de la Gallée et suivre la rue de la petite Gallée.



LE CHATEAU DE LA GALLEE (si vous prenez le chemin de la Grande Gallée a droite) - Propriété privée / Panorama Il s'agit d'une « maison des champs »*. Le nom de la Gallée semble provenir du nom des premiers propriétaires, la famille Gall ou Gali au XIIIe siècle.

En contrebas et tout autour de vous, vous pouvez apercevoir des vignobles. On compte cinq viticulteurs à Millery qui par la qualité de leurs vins ont obtenu l'A.O.C (Appellation d'Origine Contrôlée) « Coteaux du Lyonnais » en 1984.



Remonter à gauche le chemin de la Pêchette, traverser l'avenue Gilbert Fabre en direction de la rue du Guicholet.

LA CROIX MALADIERE

Ici, au Moyen-Age, se situait la maladerie, maison d'isolement pour les lépreux. Aujourd'hui, seuls restent le fût et le socle de la croix d'origine datant du XIVe siècle. Au début du XXe siècle, la croix fut détruite par le propriétaire du mur sur lequel elle était placée. Les habitants du quartier du Guicholet décidèrent de la faire relever. La nouvelle croix de la Maladière fait face depuis 1905 à la croix primitive.



Suivre la rue du Guicholet, rejoindre en face la Grande Rue (ancienne rue principale au Moyen-Age) avant de revenir à la place du Marché.

